EDITAL SIMPLIFICADO DE CHAMAMENTO PÚBLICO

Nº 03 – PNAB 2024

1. POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

1.1 A Lei nº 14.399/2022 institui a Política Nacional Aldir Blanc de Fomento à Cultura (PNAB), baseada na parceria da União, dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios com a sociedade civil no setor da cultura, bem como no respeito à diversidade, à democratização e à universalização do acesso à cultura no Brasil.

1.2 As condições para a execução da PNAB foram criadas por meio do engajamento da sociedade e o presente edital destina-se a possibilitar aos agentes culturais do Município de Taquari, curso de formação na área de produção cultural e artística, fazendo uso dos recursos remanescentes e previstos nos editais 01/2024 e 02/2024.

1.3 Deste modo, o Município de Taquari e a Sociedade Cultural Theatro São João tornam público o presente edital elaborado com base na lei nº 14.399/2022 (Lei PNAB), no Decreto nº 11.740/2023 (Decreto PNAB), no Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento) e na Instrução Normativa MinC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade).

2. INFORMAÇÕES GERAIS

2.1. OBJETO DO EDITAL

2.1.1 O objeto deste Edital é a oferta de um curso de formação na área de produção cultural e artística, com o objetivo de qualificar os agentes culturais e incentivar as diversas formas de manifestações culturais no Município de Taquari, visando uma descentralização da cultura, com início previsto para o dia -08 de maio de 2025, nas dependências do Theatro São João, Centro de cidade de Taquari-RS.

2.2. QUANTIDADE DE VAGAS

2.2.1 Serão ofertadas 100 vagas, prioritariamente aos agentes cadastrados no CMC (Cadastro Municipal de Cultura).

2.3. PRAZO DE INSCRIÇÃO

2.3.1 As inscrições para o curso de formação na área de produção cultural e artística deverá ser efetuada, impreterivelmente até as 23h59min do dia 07 de maio de 2025.

2.4. QUEM PODE PARTICIPAR

2.4.1 Pode se inscrever no Edital qualquer agente cultural que atue ou resida no Município de Taquari, bem como a comunidade em geral.

3. SOBRE O CURSO

3.1 O curso de formação na área de produção cultural e artística se configura em uma formação oferecida à agentes culturais do Município de Taquari, que visa qualificação, bem como ampliar conceitos e habilidades no que tange a mecanismos de incentivo à cultura. Propõe abordar de maneira simples e direta os passos a serem seguidos desde a leitura de um edital, sua execução e prestação de contas de um projeto.

3.2 MODALIDADE

3.2.1. A formação se caracteriza pela modalidade de ensino híbrido, onde os alunos terão experiências presenciais e EAD (Ensino à Distância) no formato online.

3.3 CARGA HORÁRIA

3.3.1 A carga horária oferecida é de 30 h/a (hora aula), sendo 8h/a presencial, e 20h/a EAD e 2h assíncronas.

3.4 CERTIFICAÇÃO

3.4.1. Um certificado de participação será conferido ao aluno que tiver no mínimo 75% de participação.

4. INSCRIÇÕES

4.1 Para formalizar a inscrição, deve-se preencher o formulário eletrônico disponível no seguinte link:

https://forms.gle/kG2LJwmwQa1jSP8J9

5. VAGAS

5.1. Serão disponibilizadas 100 vagas que serão distribuídas obedecendo os seguintes critérios:

- preferencialmente às ações afirmativas;
- posteriormente aos inscritos no CMC (Cadastro Municipal da Cultura);
- posteriormente comunidade em geral.

5.2. AÇÕES AFIRMATIVAS

5.2.1. Ficam garantidas cotas em todas as categorias do edital para:

a) 25% pessoas negras (pretas e pardas);

b) 10% pessoas indígenas;

c) 5% pessoas com deficiência.

5.2.2. Para concorrer às cotas, os agentes culturais deverão preencher a auto declaração (Anexo I e/ou II).

5.2.3. A auto declaração pode ser apresentada por escrito (Anexo I e/ou II), em áudio, em vídeos ou em outros formatos acessíveis.

6. INFORMAÇÕES ADICIONAIS

6.1. Demais informações podem ser obtidas pelo e-mail: festivaltaquari@gmail.com e telefone (51) 99861-2271

6.2. Os casos omissos ficarão a cargo da Comissão de Seleção – Conselho Municipal de Políticas Culturais.

7. ANEXOS

ANEXO I

DECLARAÇÃO ÉTNICO-RACIAL

(Para agentes culturais concorrentes às cotas étnico-raciais – negros ou indígenas)

Eu, _____, CPF nº_____, RG nº _____, DECLARO para fins de participação no Edital 01/2024 que sou _____(informar se é NEGRO OU INDÍGENA).

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções criminais.

_____

NOME COMPLETO

_____

ASSINATURA DO DECLARANTE

ANEXO II

DECLARAÇÃO PESSOA COM DEFICIÊNCIA

(Para agentes culturais concorrentes às cotas destinadas a pessoas com deficiência)

Eu, _____, CPF nº_____, RG nº _____, DECLARO para fins de participação no Edital 01/2024 que sou pessoa com deficiência.

Por ser verdade, assino a presente declaração e estou ciente de que a apresentação de declaração falsa pode acarretar desclassificação do edital e aplicação de sanções criminais.

_____

NOME COMPLETO

_____

ASSINATURA DO DECLARANTE